

**相織 Waiting for you**  
**文字腳本 Script**

傅若天 | 塗是瑩

## 劇本型態 - 短篇MV動畫

### 背景與角色描述

#### 1. 角色設定

女主角：身在台灣的普通大學生，因為男友在國外所以養成了獨立的個性。

男主角：獨自前往美國求學的研究生，為了夢想遠赴他鄉，學習了很多事物。

#### 2. 地點

台灣台北與美國俄亥俄州

#### 3. 時空

發生在2018秋天的故事，持續一年直至2019的夏天。

#### 4. 場景說明

台灣的大學：學校教室、宿舍、以及台灣街景

美國的研究所：學校研究室、宿舍、以及美國街景

### 劇本主題

既使距離遙遠，前途多揣。只要有心，有情人終能相守。

從此，我的思念終於走到盡頭，有你的地方，便是我的歸處。

### 劇情大綱

秋季，陰天初晴、太陽些微灑落在地面。女主逛著市集，選購著東西，最後看上一捲毛線。

此時一通電話打來，女主高興的接起，講了一下後便掛斷。

畫面上是她跟男主的合照，以及倒數見面的日子。而地球的另一端，男主也掛掉了電話，看著破曉的陽光，隨後朝噴水池扔下一枚硬幣許願。

冬季，女主將思念編織做圍巾，男主收到圍巾圍在脖子上，溫暖了他的心，也給了他前進的動力。在沒有彼此的陪伴之下，兩人堅強的各自生活著。

春季，下雨天女主趕著上課卻不小心跌倒，自己站了起來卻看到忙邊的雙雙對對，頓覺心中一陣孤寂。而男主在實驗室因為實驗失敗被罵教授罵，看著自己心血灑滿地面，痛苦地閉上雙眼。

女主獨自坐在下雨的街道邊，正沒落的盯著手機，此時男主就打電話來給她。聽到男主的關心與思念，女主潸然淚下的告訴男主自己很好。男主也強忍淚水，安慰女主只要撐過這段時間，很快便能見面。彼此互訴思念之情後，相互破涕而笑。朝向前方快步走、最後跑了起來，腳步間彷彿有花生出。

夏季，男主的飛機衝破花瓣、劃過天際，女主則穿過壅擠的人群，看到男主正在在她面前。男主向女主展示他的畢業證書，宣告人的分離終於結束。雙方抱在一起，相視而笑，最後牽手離開，進入一陣光暈之中。

### 文字劇本

音樂段落	秒數分佈	發生事件	劇情畫面	補充說明
前奏 引導氛圍	0:00-0:13 ( 13 )	陰天初晴	<ul style="list-style-type: none"><li>● 陰天初晴，光線從雲彩中透出。</li><li>● 屋簷滴水，街上一些人在走動。</li></ul>	( 秋 ) 下午 五點多左右
	0:14-0:26 ( 12 )	選購禮物	<ul style="list-style-type: none"><li>● 女主時走時停，在街邊上選購物品。不時低頭查看。</li><li>● 手滑過各種小物品，最後停在一捲毛線上。</li></ul>	背對畫面  特寫手部和 毛線

			<ul style="list-style-type: none"> <li>此時手機震動。</li> </ul>	女主低頭看毛線。
主歌 故事起始	0:27-0:32 (5) 0:33-0:39 (6)	愛人來電	<ul style="list-style-type: none"> <li>拿起手機，欣喜的微笑並接起。</li> <li>轉頭講起電話。</li> </ul>	一臉甜蜜、有說有笑
	0:40-0:44 (4) 0:45-0:52 (7)	何時再見	<ul style="list-style-type: none"> <li>語畢掛掉電話。</li> <li>女主看著手機，上面顯示男主與她的合照，和倒數見面的日子。</li> <li>女主抬頭望天。</li> </ul>	手摸著照片
	0:53-0:59 (6) 1:00-1:07 (7)	遠在一方	<ul style="list-style-type: none"> <li>畫面拉遠，地球的另一端。</li> <li>破曉將至，星星稀微。</li> <li>男主放下手機，將一枚硬幣投下湖面，落入水中。</li> </ul>	清晨五點多左右 (抽象夢幻的手法\色調)
副歌 故事核心	1:08-1:18 (10) 1:19-1:25 (6) 1:26-1:33 (7)	思念彼此	<ul style="list-style-type: none"> <li>落入水中的石頭逐漸變成絲線。</li> <li>變成女主手中的毛線，編織著。</li> <li>女主拿起編織好的圍巾笑了，拿起來。</li> <li>男主戴上圍巾笑著，在冬天中堅定地走著。</li> </ul>	(冬) (晚上十點女主在房間) (白天十點男主走在下雪的街道上)
間奏 緩和氛圍	1:34-1:42 (8)	各自生活	<ul style="list-style-type: none"> <li>男主在做實驗(晚上實驗室裡)</li> <li>女主在上課(白天教室裡)</li> <li>男主自己煮飯(晚上宿舍裡)</li> <li>女主自己搬重物(白天路上)</li> </ul>	片段呈現 (冬轉春)
橋段 故事轉折	1:43-1:48 (5) 1:49-1:56 (7) 1:57-2:01 (4) 2:02-2:08 (6)	遭遇挫折	<ul style="list-style-type: none"> <li>結果搬著，因為雨天地溼滑，女主跌倒。</li> <li>正要自己爬起來卻看到身旁的情侶你儂我儂，別過頭垂下眼簾。</li> <li>被老師罵、做實驗失敗的男主。</li> <li>看著自己的心血四散在實驗室一地，痛苦地閉上眼。</li> </ul>	(春) (白天路上) (晚上實驗室)
	2:09-2:15	失意沒落	<ul style="list-style-type: none"> <li>夜晚下雨的都市，霓虹燈照著坐在街邊失意的女主。</li> </ul>	(晚上八點霓虹燈的街)

	(6) 2:16-2:23 (7)		<ul style="list-style-type: none"> <li>此時手上拿著的手機響起，是男主打來的，接起。</li> </ul>	道)
副歌 故事高點	2:24-2:35 (11)  2:36-2:42 (6) 2:43-2:52 (9)	相互激勵	<ul style="list-style-type: none"> <li>男主淡淡地笑著，問女主她還好嗎？他想她了。女主一下子沒忍住就哭了，但還是笑著跟男主說一切沒事。</li> <li>男主此時也哭了出來，但笑著說彼此一定都要堅強。</li> <li>女主站起來、男主站起來，兩人奔跑著。</li> </ul>	白天八點的公園許願池那裏) (兩個場景同時呈現)  衣服或是時針\日曆的出現象徵時間流逝使店也是抽象夢幻段花瓣出現
尾奏 故事結尾	2:53-3:05 (12) 3:06-3:12 (6) 3:13-3:20 (7) 3:21-3:40 (9)	終成眷屬	<ul style="list-style-type: none"> <li>花瓣中，飛機衝破天際。</li> <li>女主奔跑著穿越人群。停下來時</li> <li>男主站在眼前，頭上戴著畢業帽、手中拿著畢業證書。</li> <li>兩人抱在一起相視而笑，最後攜手離開。</li> <li>走入光暈中，畫面逐漸轉黑結束。</li> </ul>	(夏) 白天下午兩點左右雲彩斑斕天空蔚藍接機大廳畢業歸國

### 工作進度與規劃

1. 2018/7-9月：故事腳本及相關前置設計
2. 2018/10月-2019/1月：製作，場景、人物動畫同時進行
3. 2019/1-3月：後製合成、相關週邊製作

### 團隊分工執行進度分配表

1. 傅若天：編劇\第二原畫\背景設計\色彩計畫
2. 塗是瑩：分鏡\第一原畫\後期製作

### 動畫製作使用軟體

1. Adobe Photoshop
2. CLIP STUDIO PAINT
3. Adobe After Effects